



Für das Benefizkonzert üben die Musikschüler und -lehrer der Musikschule Kressbronn mit Begeisterung. Viel Vorfreude auf das Konzertevent ist zu spüren. Es bereiten sich vor, (hinten / von links) Laura Fiegler, Nicole Pechtl, Manuela Klöckner, Karlheinz Vetter und Thomas Kramer. Die Percussions-Reihe bilden (vorne / von links) Tobias Schaub, Karl Hein, Denise Traub und Dorian Ganter.

FOTO: OLAF E. JAHNKE

# Musikschüler helfen Musikschülern

## Jugend probt für Benefizkonzert – Geld und alte Instrumente sind als Spenden willkommen

Von Olaf E. Jahnke

**KRESSBRONN** – In der Musikschule in Gattnau laufen die Proben für das Benefizkonzert am 14. Juni – und die Ansprache sind hoch. Unter dem Titel „Das neue Podium“ und der Überschrift „Jugend, Musik, Kultur, Kressbronn“, haben die Musikschüler und -lehrer ein ehrgeiziges Ziel: Auf den Philippinen soll eine Musikschule unterstützt werden. Neben einer Blockflötengruppe gibt es dort seit zwei Jahren auch einen Musikraum. Das Projekt wird vom Kressbronner Ehepaar Kugel und dem „KTEP“ (Kressbronn-Föril-Entwicklungs-Projekt) unterstützt.

Die Musikschüler sind sich sicher: „Musik verbindet, Musik macht Spaß und Freude, Musik hilft, auch wenn manches sonst nicht so gut geht.“ Das sagen Denise Traub und ihre Mitschüler, die sich am Dienstag zur Probe versammelt haben. Bestätigen kann das auch Laura Fiegler, die sich sogar schon selbst vor Ort in den Verhältnissen überzeugen konnte.

Unter der Überschrift „Musikschule hilft Musikschule“ wurde ein Benefizkonzert mit Instrumentenspenden geplant. „Das vierte Mal schon machen wir eine Spendenaktion“, sagt Musiklehrerin Manuela Klöckner. Gespendet wurde 2009 für

### Das Programm

Das Konzertprogramm am **Freitag, 14. Juni, 19.30 Uhr**, in der Festhalle Kressbronn:

Zunächst tragen Laura Fiegler an der Querflöte und Sofie Beer am Klavier Stücke von Ernesto Köhler, Benjamin Godard und Helmer-Rayner Sinisalo vor. Dann kommen die „Xylofoniker“ auf die Bühne mit Karl Hein (Solo-Marimba), Dorian Ganter, Denise Traub, Alexander Evers und Tobias Schaub (Djembe / Percussion). Sie tragen das Konzertstück Ghanaia von Matthias Schmitt vor.

In der Pause gibt es dann reichlich Spendenmöglichkeiten. Aber auch

das „KTEP“, 2010 für die Bürgerstiftung, 2011 für die MS-Hilfe „Amsel“. 2012 fiel die Spendenaktion wegen des Festhallenneubaus aus. Musikschulleiter Karlheinz Vetter freut sich, dass dieses Jahr wieder einige Sponsoren mit an Bord geholt wer-

verschiedene kulinarische Leckereien, zum Beispiel philippinische Nudeln.

Den zweiten Teil des Programms startet Nicole Pechtl (Klavier). Sie trägt Stücke von Frédéric Chopin und Aram Chatschaturjan vor. Danach spielen Laura Schumacher (Klavier), Sabrina Mayer (Klarinette) und Catarina Weiland (Violonchello) das Trio von Ludwig van Beethoven in B-Dur (Opus 11). Es musizieren außerdem: Manuela Klöckner am Klavier; Rita Buzinszki (Querflöte), Attila Buzinszki (Klarinette) sowie Thomas Kramer am Schlagzeug. (oej)

den konnten. Es helfen mit: Ultramarin – die Meichle & Mohr Marina, das Musikhaus Lange und Wenglor.

Konzerteintritte gibt es keine – jeder darf nach seinen Möglichkeiten spenden. Neben einer Spendenkasse geht das mit gebrauchten oder ausgemusterten Instrumenten. Die können dann am Musikfisch von den Besuchern „gekauft“ und dann direkt gespendet werden. So soll möglichst viel Material und Kapital für eine erfolgreiche Spendenaktion zusammenkommen. Der Transport wird damit auch noch finanziert werden. Organisation und Planung liegen bei den erfahrenen Helfern des KTEP-Projektes.

Veranstalter, Musikschule, Förderverein, Musiker, Sponsoren, die KTEP-Helfer und natürlich zuallererst die philippinischen Musikschüler freuen sich über eine volle Festhalle und viele Spender.

Mehr zu den Spendenprojekten online unter [www.ktep.de](http://www.ktep.de)